

APRESENTAÇÃO

Apresentamos o número 28, referente ao segundo semestre de 2025, publicado por esta equipe editorial, composta pela Editora-chefe Livia Márcia Tiba Rádis Baptista (UFBA/CNPq), em parceria com os Editores adjuntos: Alexandro Teixeira Gomes (UFRN), Leandro Silveira de Araújo (UFU), Samuel Anderson de Oliveira Lima (UFRN), Valdecy de Oliveira Pontes (UFC) e Wagner Barros Teixeira (UNILA/UFAM). Neste número constam artigos com temáticas livres na área de hispanismos, que compreendem relevantes contribuições ao ensino de espanhol e aos estudos linguísticos dessa língua.

O artigo de abertura, *Pedagogia dos Multiletramentos e ensino de espanhol no Brasil*, de Elias Vinicius de Sousa Mata e Maria Geizi Silva Pinto, apresenta uma revisão da literatura sobre a Pedagogia dos Multiletramentos e o ensino de espanhol, por meio do mapeamento de tendências e lacunas, de enfoques metodológicos e de resultados. O artigo adota uma pesquisa de abordagem qualitativa do tipo bibliográfico, caracterizando-se como uma revisão narrativa (Lima; Miotto, 2007) e recorre a dados provenientes da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) e do Portal de Periódicos da CAPES, por meio do emprego dos buscadores “multiletramentos” e “ensino de língua espanhola”.

Em *Entre teoria e declaração: percepções docentes sobre Letramento Crítico e inferências no ensino de espanhol*, o autor Emanuel de Abreu Silva analisa as percepções e autodeclarações de professores de espanhol em atuação no Brasil acerca da leitura e do Letramento Crítico, priorizando o papel das inferências no ensino. A pesquisa, de abordagem mista exploratório-interpretativista, baseou-se na aplicação de um questionário on-line a 62 docentes, considerando variáveis como nacionalidade, nível de atuação, uso de materiais didáticos e compreensão declarada desses conceitos.

No artigo *Español con acento amazónico: el uso de videos en redes sociales como estrategia de enseñanza y valorización cultural*, as autoras Elenilce Reis Farias Peixoto e Tabita Moraes de Castilho relatam sua experiência com o uso de dois vídeos que articulam o idioma com práticas culturais locais, a saber, a culinária paraense e a vida ribeirinha nas ilhas de Abaetetuba (PA). Com base em uma abordagem qualitativa e na metodologia do relato de experiência, as autoras investigam

os sentidos pedagógicos, linguísticos e decoloniais dessas produções audiovisuais, propondo uma pedagogia crítica e territorializada.

Em *Echando un vistazo al verbo ‘echar’: uma análise metalexicográfica e sintático-semântica em língua espanhola*, Roana Rodrigues e Ana Beatriz Nunes Silva apresentam sua contribuição aos estudos descritivos da língua por meio de análises de construções com o verbo multifuncional *echar*, considerando suas ocorrências em dois dicionários bilíngues espanhol-português (Señas e WordReference). As autoras a partir da taxonomia de Rassi e Vale (2013) classificam 17 acepções de *echar* registradas igualmente nos dois dicionários investigados segundo o seu comportamento sintático-semântico.

Já em *O Espanhol na paisagem linguística de Boa Vista-RR*, Carlos Gutemberg Silva Mendes e Eliabe dos Santos Procópio discutem a presença da língua espanhola em Boa Vista, Roraima, orientando-se pelo conceito de paisagem linguística (PL), proposto por Landry e Bourhis (1997), relativo às expressões textuais do multilinguismo em contexto urbano.

Agradecemos às autoras e autores a valiosa contribuição ao presente número, pois cada uma delas demonstra a diversidade temática e metodológica dos estudos hispanistas no contexto brasileiro e consolida a sua vitalidade e riqueza. Boa leitura!

Lívia Márcia Tiba Rádis Baptista¹
Editora-chefe

Valdecy de Oliveira Pontes²
Editor-adjunto

1 Doutora em Linguística (IEL/UNICAMP). Professora Titular da Universidade Federal da Bahia e Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq. E-mail: liviamarufc@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7137-5473>.

2 Doutor em Linguística pela Universidade Federal do Ceará (2012) e pós-doutorado em Estudos da Tradução pela Universidade Federal de Santa Catarina (2014). E-mail: valdecy.pontes@ufc.br. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8183-9259>.